

## PONTEVEDRA

# Los Premios Feroz regresarán a Pontevedra por tercer año

La 14 edición de los galardones de la AICE se celebrarán el próximo 23 de enero en el Recinto Feiral y se ampliarán las actividades previas para llegar a todos los segmentos de público

IRIA LORENZO. PONTEVEDRA  
ilorenzo@atlantico.net

■ Pontevedra volverá a convertirse en la sede de los Premios Feroz el 23 de enero de 2027, logrando ser la única ciudad fuera de Madrid que organizará los galardones por tercer año consecutivo. Así lo confirmaron ayer el alcalde, Miguel Anxo Fernández Lores, y la vicepresidenta de la Asociación de Informadores Cinematográficos de España (AICE), Elena Sánchez, en la Casa Consistorial durante un acto que comenzó con la actuación musical del coro 'queer' SenD-coro.

Elena Sánchez explicó que la continuidad de los premios en Pontevedra responde a la excelente acogida recibida en las dos ediciones anteriores. "Nos sentimos muy bien recibidos", señaló la periodista de TVE, al mismo tiempo que destacó que esta decisión fue una de las primeras adoptadas por la nueva directiva de la AICE, presidida por Alicia García de Francisco tras el relevo de María Guerra.

Sánchez también desveló que para la próxima edición se ampliarán las actividades previas para llegar a un segmento más amplio de la población. Además, destacó que, aunque todavía queda mucho por delante, "la cosecha cinematográfica de este año para a ser muy interesante". La periodista también confirmó que la gala volverá a retransmitirse por La 2 de TVE.

El regidor pontevedrés puso el acento en "el vital retorno econó-



La vicepresidenta de la AICE, Elena Sánchez, y Miguel A. Fernández Lores, en la Casa Consistorial.

mico que supone para nuestro tejido local. La celebración de este evento garantiza el lleno en la ciudad en temporada baja, dinamizando de forma extraordinaria nuestra hostelería y nuestro comercio en general". Lores añadió que, "la producción de la gala es íntegramente gallega, y prácticamente pontevedresa, apostando por empresas y profesionales locales para todo su montaje y producción".

La artista Yurena cerró el acto con una sorprendente actuación entonando el "No cambie". ■

## PROMOCIÓN E IMPACTO NACIONAL

Miguel Fernández Lores no quiso concretar, todavía, la partida presupuestaria municipal que se destinará al evento. Sin embargo, las anteriores ediciones de los Feroz tuvieron un coste de un millón de euros cada una con un retorno global de 33,5 millones, según Concello y promotora. TVE afirmó que la pasada gala de enero logró una audiencia acumulada de 2,5 millones de

espectadores únicos, una cifra por encima de la media de La 2. Ello supuso para el municipio una promoción a nivel nacional sin precedentes y de una forma indirecta.

El alcalde pontevedrés prevé que la reforma del Teatro Principal esté lista para el otoño y poder acoger los actos previos, pero si no fuese posible por su complejidad, "buscaranse alternativas". ■

## Desarticulan un punto de venta de droga en el centro de Marín

REDACCIÓN. PONTEVEDRA  
ilorenzo@atlantico.net

■ La Policía Nacional detuvo en el centro de Marín a dos personas por un delito de tráfico de drogas, asociado a la venta al menudeo de cocaína.

La actividad delictiva generaba entre los vecinos una situación de inseguridad en la zona debido a la gran afluencia al lugar de personas ajenas, presuntamente toxicómanas. Con esta información recibida del vecindario, los agentes iniciaron las primeras pesquisas en colaboración con la Policía Local. La investigación se inició a principios de este año tras establecerse un dispositivo de vigilancia que terminó con los dos detenidos y la desarticulación del punto de venta. ■

## La Diputación inicia obras de emergencia en el vial de Caldas

REDACCIÓN. PONTEVEDRA  
ilorenzo@atlantico.net

■ La Diputación de Pontevedra inicia una obra de emergencia en la carretera provincial EP-8002 Caldas-San Clemente, en Caldas de Reis, para garantizar la seguridad vial ante el riesgo de hundimiento detectado en un tramo de la vía. Ello supondrá el corte total de la carretera durante tres meses entre los puntos kilométricos 0+400 y 0+600, un tramo muy próximo al casco urbano. ■

## Alumnos de Bellas Artes alertan de un supuesto caso de acoso

REDACCIÓN. PONTEVEDRA  
ilorenzo@atlantico.net

■ Estudiantes de la Facultad de Bellas Artes de Pontevedra anunciaron movilizaciones para denunciar una presunta situación de acoso sexual en el ámbito académico y reclama cambios en los protocolos de actuación de la UVigo, a la que exigen tolerancia cero con este tipo de conductas. Las acciones fueron acordadas en una asamblea celebrada el pasado martes 5 de mayo.

Como primera medida de protesta, el colectivo estudiantil convocó una sentada para este jueves,

a las 15.15 horas, en la entrada del centro en la rúa Maestranza. Posteriormente, los estudiantes anunciaron un paro académico para el 28 de mayo, con el que reclaman la interrupción de la actividad docente como forma de visibilizar su denuncia.

El colectivo insiste en que el objetivo es abrir un proceso de revisión de los protocolos de actuación de la Universidade de Vigo y garantizar la protección de las posibles víctimas.

Una de sus principales reivindicaciones se centra en el funciona-

miento de los protocolos de confidencialidad, al considerarla "un arma de doble filo". Los alumnos critican las tutorías a puerta cerrada y señalan que "las agresiones no son aisladas". El colectivo pide que se refuercen los protocolos de prevención, protección y acompañamiento.

Desde el Rectorado de la UVigo se confirmó ayer por la parte de la delegación de alumnos fue convocada a una reunión en la Vicerrectoría antes de este jueves para aclarar lo sucedido y escuchar sus demandas. ■

## Piden más personal para los juzgados de A Parda

REDACCIÓN. PONTEVEDRA  
ilorenzo@atlantico.net

■ La CIG denuncia la necesidad de un incremento de personal, de la mejora de la organización interna y más medios para los nuevos tribunales de instancia del edificio judicial de A Parda.

La central sindical gallega celebró ayer una asamblea en la que desveló los resultados de una encuesta interna realizada a los trabajadores de los juzgados pontevedreses. Según la CIG, un 88,57% del personal tiene sobrecarga de trabajo, lo

que se traduce en estrés, fatiga y desgaste profesional. Además, se están produciendo retrasos significativos en la tramitación de asuntos, afectando al funcionamiento del servicio público.

Los resultados recogen que el 86,15% del personal reclama la adopción de medidas reivindicativas en pro de una mejora del servicio público de la justicia.

Desde la CIG aseguran que trasladarán dichas demandas del colectivo "a los órganos competentes" para impulsar soluciones eficaces que garanticen una resolución eficiente a la ciudadanía. ■